

CURRICOLO LINGUA E CULTURA INGLESE

Finalità dell'azione educativa

L'insegnamento della lingua inglese partecipa dell'asse culturale dei linguaggi e come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, utilizzando per lo studio, per la ricerca, per la comunicazione, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Lo studio della lingua e della cultura inglese procede su due assi fondamentali tra loro interrelati:

- 1: Lo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative;
- 2: Lo sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.

Il Quadro Comune Europeo di Riferimento (European Common Framework of Reference for Language Learning and Teaching) messo a punto dal Consiglio d'Europa rappresenta un documento essenziale, comune a tutti i Paesi membri, per l'apprendimento delle lingue. Attraverso la descrizione dei livelli di competenza linguistica che si possono raggiungere, il Consiglio d'Europa ha fornito a tutti i soggetti coinvolti nell'insegnamento/apprendimento delle lingue uno strumento che favorisce l'elaborazione dei programmi di apprendimento e il riconoscimento reciproco delle certificazioni nei sistemi di istruzione dei diversi Paesi membri. Sono individuati sei stadi di competenza linguistica (A1/A2, B1/B2, C1/C2) ripartiti in tre più ampi livelli: elementare (A), intermedio (B) ed avanzato (C). E' stata inoltre messa a punto una griglia di autovalutazione che descrive nel dettaglio le competenze per i sei livelli.

Il percorso formativo liceale prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero potranno essere integrati nel percorso liceale.

PRIMO BIENNIO

Gli obiettivi specifici di apprendimento (OSA) del primo biennio sono declinati secondo i due assi, linguistico-comunicativo e culturale, così come segue:

LINGUA: Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

CULTURA: Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con

particolare riferimento all’ambito sociale; analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

Vengono di seguito formulati i seguenti **OBIETTIVI DI PROGRAMMAZIONE del PRIMO BIENNIO** in termini di **conoscenze, competenze, abilità/capacità**, tenendo conto dell’analisi del RAV d’istituto:

I ANNO

Finalità:

- sviluppo delle competenze linguistico-comunicative;
- sviluppo delle conoscenze relative all’universo culturale legato alla lingua inglese.
- acquisizione delle otto competenze di cittadinanza:
 - imparare ad imparare
 - Progettare
 - Risolvere problemi
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare le informazioni
 - Comunicare
 - Collaborare e partecipare
 - Agire in modo autonomo e responsabile

Obiettivi specifici di apprendimento:

COMPETENZE	ABILITA’			CONOSCENZE
Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi a livello A2-B1 del QCER (consolidamento del livello A2 e primo avviamento al livello B1) Analizzare e comprendere semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, documenti di	COMPRENSIONE	SCRITTA	E’ in grado di leggere testi semplici e lineari su argomenti inerenti il suo campo di interesse.	Conoscenza dell’universo culturale legato alla lingua inglese
		ORALE	E’ in grado di comprendere i punti essenziali di una conversazione in lingua inglese riguardante argomenti familiari e sociali: scuola, interessi personali, tempo libero, ecc.	Riflessione sul sistema e sugli usi linguistici e sui fenomeni culturali
	PRODUZIONE	SCRITTA	Su una gamma di argomenti familiari e sociali è in grado di scrivere testi lineari e	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale

attualità, testi letterari, film, video. Produrre brevi testi (e-mail informali, story, descrizioni, riassunti) Partecipare a conversazioni in maniera adeguata al contesto Approccio ad aspetti relativi alla cultura della lingua inglese in un'ottica interculturale con particolare riferimento all'ambito sociale. Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua inglese al fine di sviluppare autonomia nello studio			coesi (e-mail informale, story, descrizioni, riassunti)	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, informal e-mail, story. Regole grammaticali fondamentali a livello pre-intermedio A2-B1 QCER Uso del dizionario monolingue/ bilingue anche in forma multimediale
		ORALE	E' in grado di esprimersi in maniera semplice e ragionevolmente scorrevole su argomenti di interesse personale, familiare e sociale.	
	INTERAZIONE	SCRITTA	E' in grado di interagire su argomenti astratti e concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con ragionevole precisione. E' in grado di scrivere lettere e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni riuscendo a mettere in evidenza i concetti ritenuti importanti.	
		ORALE	E' in grado di utilizzare la lingua inglese per far fronte alle situazioni che possono verificarsi nel corso di un viaggio, interviene in conversazioni su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di interesse personale e sociale.	
	CULTURA		Comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua; analizza semplici testi scritti, orali, iconico - grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali in una dimensione di integrazione europea.	
	CORRETTEZZA GRAMMATICALE		Comunica con ragionevole correttezza formale in contesti familiari e sociali. Nonostante gli errori ciò	

			che cerca di esprimere risulta sufficientemente chiaro.	
--	--	--	---	--

Contenuti

Grammatica: principali strutture linguistiche di livello A2-B1: i tempi verbali: *Simple Present, Present Continuous, Past Simple, Future, Present Perfect* – i comparativi e i superlativi- i verbi modali – aggettivi, dimostrativi, possessivi, i pronomi, il genitivo sassone, Quantifiers, Modifiers- imperativo – Countables/Uncountables – too/enough – Double genitive – Adverbs – First Conditional – Time Clauses.

Culture and skills: letture relative ad argomenti di attualità e civiltà.

Tipologie testuali: e-mail, story.

Obiettivi minimi disciplinari

L'alunno:

- E' in grado di utilizzare le principali funzioni a livello base A2 QCER.
- Comprende e produce semplici dialoghi e messaggi orali riferiti al vissuto personale, alla vita quotidiana, all'attualità e temi generali di cultura e civiltà in maniera sufficientemente corretta.
- Comprende e produce testi scritti di varie tipologie comunicando in maniera sufficientemente efficace e inferendo il significato globale del testo.
- Sa interagire con adeguata fluidità in conversazioni inerenti ad interesse personali, di civiltà e cultura.

II ANNO

Finalità

- sviluppo delle competenze linguistico-comunicative;
- sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.
- acquisizione delle otto competenze di cittadinanza:
 - imparare ad imparare
 - Progettare
 - Risolvere problemi
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare le informazioni
 - Comunicare
 - Collaborare e partecipare
 - Agire in modo autonomo e responsabile

Obiettivi specifici di apprendimento

COMPETENZE	ABILITA'			CONOSCENZE
Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi a livello B1 del QCER Comprendere i punti chiave di argomenti riferiti al proprio ambito e che riguardano la scuola, il tempo libero, i viaggi, lo sport, l'ambiente, ecc. Utilizzare la lingua inglese per comunicare in situazioni diverse e in diversi contesti a livello B1 Produrre testi semplici relativi ad argomenti familiari e di interesse personale. Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti. Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici anche in un'ottica comparativa Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua al fine di sviluppare autonomia di studio	COMPRENSIONE	SCRITTA	E' in grado di leggere testi di varia tipologia su argomenti relativi al suo campo di interesse, reperire informazioni significative, rispondere a questionari e tabelle.	Conoscenza dell'universo culturale legato alla lingua inglese
		ORALE	E' in grado di comprendere i punti salienti di un discorso o di una conversazione in lingua relativa ad argomenti di interesse personale, familiare e sociale.	Riflessione sul sistema e sugli usi linguistici e sui fenomeni culturali
	PRODUZIONE	SCRITTA	E' in grado di scrivere per scopi comunicativi testi di diversa tipologia (resoconti di esperienze, brevi racconti, lettere, mail, riassunti, note, appunti e brevi messaggi)	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale
		ORALE	E' in grado di descrivere con una certa scorrevolezza immagini, fatti ed esprimere opinioni relativi ad argomenti che rientrano nel suo campo di interesse	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
	INTERAZIONE	E' in grado di interagire in dialoghi e brevi discussioni su argomenti diversi riferiti al proprio ambito di interesse e su argomenti di interesse sociale. Sa esprimere la propria opinione e il proprio punto di vista; rispettare il <i>turn-taking</i> , valorizzare l'interlocutore, privilegiando la comunicazione e la sua efficacia.		Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, informal e-mail, story.
	CULTURA	Comprende aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni in un'ottica interculturale attraverso documenti di varia tipologia riconoscendo similarità e differenze nel confronto aperto.		Regole grammaticali fondamentali a livello intermedio B1 QCER
	CORRETTEZZA FORMALE	E' in grado di comunicare in maniera scorrevole e sa utilizzare le strutture linguistiche e il lessico appropriato per i principali scopi comunicativi.		Uso del dizionario monolingue/ bilingue anche in forma multimediale.

Contenuti

Grammatica: principali strutture di livello B1. I tempi verbali: *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect, Future, Past Continuous, Present Perfect Continuous, Conditionals, the Passive Form, Modal verbs, Relative clauses, Reported Speech, have to/don't have to, used to, Reflexive pronouns, Intensifiers, Question tags, Comparative of adverbs, Verb patterns, Past Perfect*

Simple/Continuous, Wish+Past Simple/Past Perfect,

Culture and skills: letture relative ad argomenti di attualità e civiltà.

Tipologie di testo: e-mail, story, summary.

Obiettivi minimi disciplinari

L'alunno:

- E' in grado di comunicare a livello intermedio B1 del QCER.
- Comprende e produce semplici dialoghi, messaggi orali riferiti al vissuto personale, alla vita quotidiana, all'attualità e temi generali di cultura e civiltà in maniera sufficientemente corretta.
- Comprende e produce testi scritti di varie tipologie comunicando in maniera sufficientemente efficace e inferendo il significato globale del testo.
- Sa interagire con adeguata fluidità in conversazioni inerenti ad interesse personali, di civiltà e cultura.

SECONDO BIENNIO

Gli obiettivi specifici di apprendimento (OSA) del secondo biennio sono declinati secondo i due assi, linguistico-comunicativo e culturale, così come segue:

LINGUA: Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo; produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

CULTURA: Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare

riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo (letterario, musicale, sociale); comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente; analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere); utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche; utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

Vengono di seguito formulati i seguenti **OBIETTIVI DI PROGRAMMAZIONE del SECONDO BIENNIO** in termini di **conoscenze, competenze, abilità/capacità**, tenendo conto dell'analisi del RAV d'istituto:

III ANNO

Finalità:

- sviluppo delle competenze linguistico-comunicative di livello B1+
- sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese
- acquisizione delle otto competenze di cittadinanza:
 - imparare ad imparare
 - Progettare
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare le informazioni
 - Comunicare
 - Collaborare e partecipare
 - Agire in modo autonomo e responsabile
 - Risolvere problemi

COMPETENZE	
Utilizzo della lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi a livello B1+ del QCER	
Comprensione degli aspetti culturali e comparazione con altre culture dell'universo culturale legato alla lingua inglese	
Riflessione sul sistema, sugli usi linguistici e sui fenomeni culturali in un'ottica comparativa	
Utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.	
Riflessione su conoscenze, abilità e strategie acquisite in funzione della trasferibilità ad altre lingue.	
ABILITA'	
COMPRENSIONE	Comprende in modo globale e dettagliato messaggi orali e testi scritti di varia tipologia e genere, su diversi argomenti, relativi alla sfera personale, sociale e culturale, anche su argomenti afferenti le discipline non linguistiche caratterizzanti la tipologia del Liceo (letterario,musicale,sociale)
INTERAZIONE	Partecipa a conversazioni e discussioni su diversi argomenti , esprimendo e sostenendo il proprio punto di vista in maniera adeguata all'interlocutore e al contesto.

PRODUZIONE	E' in grado di produrre: 1. testi orali di varia tipologia e genere sviluppati nei dettagli e argomentati, su diversi temi, concreti e astratti, inclusi contenuti afferenti le discipline non linguistiche caratterizzanti la tipologia del Liceo, anche utilizzando strumenti multimediali. 2. testi scritti dettagliati e articolati, di varia tipologia, complessità e genere, su argomenti relativi alla sfera personale sociale e culturale
MEDIAZIONE	E' in grado di riferire, parafrasare o riassumere in lingua inglese, orale o scritta, il contenuto di un testo orale/scritto di varia tipologia e genere
CULTURA	Comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito letterario, musicale, sociale Comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse Analizza e confronta testi letterari, produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerche, comunicare in maniera creativa
CONOSCENZE	
Principali funzioni linguistiche riferite al livello B1+ del QCER	
Cultura: dalle origini al Rinascimento (Shakespeare e il teatro elisabettiano)	

Contenuti

Grammatica: principali strutture di livello B1+: uso di tutti i tempi verbali attivi e passivi, fondamentali strutture morfo-sintattiche, linkers and connectors, Word Formation prefixes and suffixes, Collocations, Phrasal Verbs, Compound Nouns, Future Continuous, Future Perfect, Comparatives and Superlatives of adjectives and adverbs.

Culture and skills: letture relative ad argomenti di attualità e civiltà.

Storia e letteratura: dalle origini al Rinascimento Shakespeare e il teatro elisabettiano).

Obiettivi minimi disciplinari

- Lo studente conosce e utilizza le principali funzioni linguistiche di livello intermedio a livello B1+ del QCER.
- Comprende e produce messaggi orali e testi scritti di varia tipologia in maniera adeguata allo scopo e al contesto
- Interagisce in conversazioni su tematiche diverse esprimendo opinioni e punti di vista
- Comprende, analizza e confronta in maniera essenziale testi letterari, musicali, produzioni artistiche e cinematografiche provenienti da lingue e culture diverse esprimendo opinioni e raccordandole al contesto storico-culturale e a temi di attualità.

IV ANNO

Finalità

- sviluppo delle competenze linguistico-comunicative di livello B2
- sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.
- acquisizione delle otto competenze di cittadinanza:
 - Imparare ad imparare
 - Progettare
 - Risolvere problemi
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare le informazioni
 - Comunicare
 - Collaborare e partecipare
 - Agire in modo autonomo e responsabile

Obiettivi specifici di apprendimento:

COMPETENZE	
Utilizzo della lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi a livello B2 del QCER.	
Comprensione e comparazione con altre culture dell'universo culturale legato alla lingua inglese.	
Riflessione sul sistema, sugli usi linguistici e sui fenomeni culturali in un'ottica comparativa.	
Utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.	
Riflessione su conoscenze, abilità e strategie acquisite in funzione della trasferibilità ad altre lingue.	
ABILITA'	
COMPRENSIONE	Comprende in modo globale e dettagliato messaggi orali e testi scritti di varia tipologia e genere, su diversi argomenti relativi alla sfera personale, sociale e culturale, anche su argomenti afferenti le discipline non linguistiche caratterizzanti la tipologia del Liceo (letterario, musicale, sociale)
INTERAZIONE	Partecipa a conversazioni e discussioni su diversi argomenti, esprimendo e sostenendo il proprio punto di vista in maniera adeguata all'interlocutore e al contesto
PRODUZIONE	E' in grado di produrre: 1. testi orali di varia tipologia e genere sviluppati nei dettagli e argomentati, su diversi temi, concreti e astratti, inclusi contenuti afferenti le discipline non linguistiche caratterizzanti la tipologia del Liceo, anche utilizzando strumenti multimediali. 2. testi scritti dettagliati e articolati, di varia tipologia complessità e genere (e-mail, story, review, article, essay), su argomenti relativi alla sfera personale sociale e culturale
MEDIAZIONE	E' in grado di riferire, parafrasare o riassumere in lingua inglese, orale o scritta, il contenuto di un testo orale/scritto di varia tipologia e genere
CULTURA	Comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito letterario, musicale, sociale Comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse

	Analizza e confronta testi letterari, produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerche, comunicare in maniera creativa
CONOSCENZE	
Principali funzioni linguistiche riferite al livello B2 del QCER Cultura : dal Rinascimento al primo Romanticismo	

Contenuti

Grammatica: principali strutture di livello B2: tutti i tempi verbali attivi e passivi, Conditionals, Reported Speech, infinitive and –ing form, compound nouns, phrasal verbs, strutture particolari della lingua, Verb Patterns, the Passive, have something done, Reported Speech, Modal verbs, Relative clauses, collocations, Word Formation prefixes and suffixes.

Culture and skills: letture relative ad argomenti di attualità e civiltà.

Storia e letteratura: dal Rinascimento al primo Romanticismo.

Obiettivi minimi disciplinari

- **Produzione/comprensione/interazione orale:** l'alunno sa interagire in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, inclusi quelli letterari, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio. E' in grado di fare un'esposizione chiara, preparata in precedenza. E' in grado di rispondere ad una serie di domande di precisazione con sufficiente scioltezza e spontaneità. È in grado di comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti di vario tipo e di tipo letterario.

- **Produzione/comprensione scritta:** l'alunno è in grado di comprendere testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche. E' in grado di produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia, pur se principalmente riferiti a contenuti di carattere letterario. E' in grado di sintetizzare informazioni e argomentazioni tratte da fonti diverse.

QUINTO ANNO

Gli obiettivi specifici di apprendimento (OSA) del quinto anno sono declinati secondo i due assi, linguistico-comunicativo e culturale, così come segue:

- LINGUA: Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.
- CULTURA: Lo studente approfondisce aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, musicale, sociale), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. Analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere); comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte; utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.
-
- Vengono di seguito formulati i seguenti **OBIETTIVI DI PROGRAMMAZIONE del quinto anno** in termini di **conoscenze, competenze, abilità/capacità**, tenendo conto dell'analisi del RAV d'istituto:

V ANNO

Finalità:

- sviluppo delle competenze linguistico-comunicative di livello B2/C1
- sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese
- acquisizione delle otto competenze di cittadinanza:
 - imparare ad imparare
 - Progettare
 - Risolvere problemi
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare le informazioni
 - Comunicare
 - Collaborare e partecipare
 - Agire in modo autonomo e responsabile

Obiettivi specifici di apprendimento:

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Raggiungimento di competenze linguistico - comunicative corrispondenti <u>almeno</u> al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Consolidamento del metodo di studio per l'apprendimento di contenuti non linguistici (CLIL)	Lo studente è in grado di: Comunicare ad un livello corrispondente almeno al livello B2 del QCER. Produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti. Approfondire, discutere, analizzare, rielaborare aspetti della cultura relativi alla lingua inglese e all'aspetto letterario, musicale, sociale con riferimento alle problematiche e ai linguaggi dell'epoca moderna e contemporanea. Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere) Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte. Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare.	Principali funzioni comunicative e strutture linguistiche della lingua inglese almeno a livello B2 del QCER. Documenti significativi, testi e brani della produzione letteraria in lingua inglese confrontati con la produzione letteraria italiana e di altri paesi dal Romanticismo all'età contemporanea. Testi e documenti di varia tipologia relativi ad argomenti di attualità provenienti da varie fonti informative quali articoli di giornale, riviste, siti web.

Contenuti

Grammatica: principali strutture di livello B2-C1: Uso di tutti i tempi attivi e passivi, Strutture particolari della lingua inglese, Phrasal verbs, Linkers and Connectors, Collocations.

Culture and skills: letture relative ad argomenti di attualità e civiltà.

Storia e letteratura: dal Romanticismo all'età contemporanea.

Simulazione Prove INVALSI

Obiettivi minimi disciplinari

Lo studente dovrà:

- essere in grado di comunicare in maniera sostanzialmente corretta su temi e aspetti relativi alla cultura inglese confrontando testi provenienti da diverse culture e documenti legati alla musica, al cinema, all'arte.
- dimostrare di possedere sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi e dei documenti presi in esame riuscendo ad inquadrarne adeguatamente autori e tematiche principali, anche se in maniera essenziale.
- dimostrare di aver acquisito adeguate competenze relative all'analisi e alla comparazione di testi e documenti di attualità provenienti da diverse fonti informative.